

Ensaio comparativo — Aula 11

CCLHM0081 — 2026.1 | Pós-abolição, cidadania e direitos nas Américas

Eric Brasil

21 de maio de 2026

Ensaio comparativo: Pós-abolição, cidadania e direitos nas Américas

Objetivo

Elaborar um **ensaio acadêmico comparativo** sobre como os processos de abolição da escravidão impactaram a formação das sociedades pós-abolição, com atenção às questões de racismo, exclusão e cidadania.

Descrição

Escolha **dois** dos três contextos abaixo e elabore um ensaio comparativo:

- **Caribe inglês** — a partir de Rocha (2019)
- **Cuba** — a partir de Scott (2005)
- **EUA** — a partir de Brito (2019)

O ensaio deve abordar:

1. Como se deu o processo de abolição em cada um dos contextos escolhidos
2. Que impactos esse processo teve na formação da sociedade pós-abolição (racismo, exclusões, cidadania, direitos)
3. Que semelhanças e diferenças podem ser identificadas entre os dois contextos

Bibliografia básica (conforme o recorte escolhido)

Caribe inglês:

- ROCHA, E. P. “Um lugar para chamar de seu: a luta dos negros barbadianos pela moradia no Pós-abolição.” *Revista Eletrônica da ANPHLAC*, n. 27, p. 37–65, 2019. DOI: 10.46752/anphlac.27.2019.3432

Cuba:

- SCOTT, Rebecca. “Raça, trabalho e ação coletiva em Louisiana e Cuba, 1868–1912.” In: COOPER, Frederick; HOLT, Thomas C.; SCOTT, Rebecca J. *Além da Escravidão: investigações sobre raça, trabalho e cidadania em sociedades pós-emancipação*. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2005.

EUA:

- BRITO, L. da C. “‘MR. PERPETUAL MOTION’ enfrenta o Jim Crow: André Rebouças e sua passagem pelos Estados Unidos no Pós-abolição.” *Estudos Históricos* (Rio de Janeiro), v. 32, n. 66, p. 241–266, 2019. DOI: 10.1590/S2178-14942019000100012

Bibliografia complementar

Caribe inglês:

- BRASIL, Eric. “Abolição e Carnaval: performance e experiência social negra em Trinidad (cc. 1790-1850).” *Revista de Estudos e Pesquisas sobre as Américas*, v. 12, n. 3, p. 204–227, 2018.
- DRESCHER, Seymour. “A emancipação britânica.” In: *Abolição: uma História da Escravidão e do Antiescravismo*. São Paulo: Editora Unesp, 2011.

EUA:

- DRESCHER, Seymour. “O fim da escravidão na América Inglesa.” In: *Abolição: uma História da Escravidão e do Antiescravismo*. São Paulo: Editora Unesp, 2011. pp. 451-473.
- IZECKSOHN, Vitor. “O recrutamento de negros nas tropas da União durante a guerra civil americana.” *Afro-Ásia*, n. 55, 2017.

Cuba:

- SCOTT, Rebecca J. “Abolição Gradual e a Dinâmica da Emancipação dos Escravos em Cuba, 1868-86.” *Estudos Econômicos*, v. 17, n. 3, p. 457–485, 1987.
- MATA, Iacy Maia. “Raça e antiescravismo no Caribe espanhol: o ativismo de Antonio Maceo e Ramón Emeterio Betances.” *Revista Brasileira de História*, v. 41, n. 86, p. 13–37, 2021.

Formato e entrega

Campo	Informação
Modalidade	Individual
Formato de entrega	PDF, MD ou ODT
Extensão	Entre 15.000 e 30.000 caracteres (incluindo espaços)
Valor	8,0 pontos
Prazo	Até 18/06/2026
Envio	SIGAA

Obrigatoriedades

1. **Nota sobre uso de IA generativa:** é obrigatório incluir nota declarando se utilizou ou não ferramentas de IA generativa na elaboração do trabalho. Em caso positivo, indicar a ferramenta, os modelos, as fases da produção e a finalidade, conforme a **Portaria CNPq 2.664/2026**, de 6 de março de 2026.
2. **Bibliografia:** as referências devem seguir o padrão **ABNT**.